

Избранные страницы из учебника Русский язык как иностранный
Продвинутый курс – 1

НИНА ВЛАСОВА, ЛИЛИЯ БЕЛЬСКАЯ

**РУССКИЙ ЯЗЫК
КАК
ИНОСТРАННЫЙ**

RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE

ПРОДВИНУТЫЙ КУРС - 1

ADVANCED COURSE-1

**УЧЕБНИК ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ
ПОД РЕДАКЦИЕЙ Н. ВЛАСОВОЙ**

TEXTBOOK for SCHOOL CHILDREN (in Russian)

GUTENBERG, 2011

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ ПРОДВИНУТЫЙ КУРС – 1

Власова, Нина; Бельская, Лилия

**Учебник для школьников средних классов,
под ред. Н. Власовой**

Рисунки Людмилы Фейгиной

Copyright ©2011 Nina Vlasova

Напечатано в типографии GUTENBERG, Хайфа, Израиль
ISBN

Все права защищены. Никакая часть книги не может быть воспроизведена какими бы то ни было средствами без письменного разрешения владельцев авторских прав.

Справка об авторах

Власова Нина Сергеевна (грамматика, словообразование, работа над текстом), кандидат филологических наук, в прошлом доцент УДН, заведующая кафедрой русского языка для иностранцев Московской консерватории, была в числе создателей методики преподавания русского языка как иностранного - РКИ. В Израиле на основе результатов занятий с детьми адаптировала методику РКИ для детей русскоязычных родителей. Написала учебник методики РКИ для преподавателей. Живет в Израиле.

Прежние публикации автора по методике преподавания русского языка как иностранного:

Сборник упражнений по морфологии современного русского языка, М. Изд. УДН, 1968.
Пособие по русскому языку для студентов-иностранцев. М. Изд. МГ Консерватории, 1975.
Мы читаем и говорим о русских композиторах, М. «Русский язык», 1989.
Методика преподавания РКИ детям. Учебник для преподавателей русского языка в нерусскоязычной среде. Хайфа, «Gutenberg», 2010, 2011.
Учебники РКИ для детей (см. на задней стороне обложки).

Бельская Лилия Леонидовна (подбор и адаптация литературного материала), доктор филологических наук, в прошлом профессор Казахского педагогического университета, специалист по русской литературе XIX и XX веков и стиховедению, автор ряда работ для старшеклассников, студентов-филологов и преподавателей-русистов по изучению классической и современной литературы. Живет в Израиле.

С вопросами, замечаниями и предложениями обращаться по тел. +972 4 6925264,
Skype (syansk) или по электронной почте syak@yandex.ru

Введение

Учебник русского языка (Продвинутый курс – 1) для детей русскоязычных родителей создан на основе методики преподавания РКИ (русский язык как иностранный). Применение этой методики обеспечивает существенное ускорение освоения русского языка, который для детей стал иностранным, обучает грамотной устной и письменной речи и способствует приобщению детей к чтению литературы на русском языке.

Учебник является продолжением учебников «Русский язык как иностранный. Базовый курс - 1» и «Базовый курс - 2». Учебник учитывает знания, полученные на предыдущих этапах изучения русского языка (по названным выше учебникам), закрепляет эти знания, расширяя за счет более сложных грамматических форм и конструкций, и значительно обогащает лексику учащихся.

Грамматика, как в «Базовом курсе – 1» и «Базовом курсе – 2», изучается на **моделях**, которые даются уже не в учебных текстах, а в адаптированных отрывках из произведений художественной литературы. Тексты адаптированы так, чтобы они сохранили стиль автора и в то же время не вызывали серьезных затруднений у учащихся. В процессе выполнения заданий языковые модели, имеющиеся в текстах, закрепляются не только на материале прочитанного текста, но и на более широком лексическом и стилистическом материале с привлечением образцов разговорной речи. Все задания направлены как на понимание текста, так и на активизацию лексики и естественное включение ее в речь учащихся.

Учебник, рассчитанный на полтора – два года обучения, позволяет расширить словарный запас учащихся на 1000 – 1200 единиц, повторить всю базовую грамматику, изучить более сложные грамматические явления (например, деепричастия и деепричастные обороты, причастия и причастные обороты, сложноподчиненные предложения и др.), научиться вести беседу и грамотно писать.

Знания, полученные в результате занятий по учебнику, соответствуют требованиям по русскому языку как иностранному, предъявляемым для получения Первого сертификационного уровня Государственного стандарта РФ. Стандарт введен 1 января 2010 г. Приказом Министерства образования и науки РФ от 28 октября 2009, г., №463.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел	Грамматика	Лексика словообразование	Литературный материал (<i>Тема</i>)
1 Стр.5	Сравнительная степень прилагательных и наречий. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастный оборот	Казаться - показаться - оказаться. Приставочные глаголы с корнем -дум- . Приставочные глаголы с частицей -ся .	«Выгодная сделка», по роману М.Твена «Приключения Тома Сойера». (Мир детства)
2 Стр.22	Отрицательные местоимения и наречия. Деепричастия совершенного вида. Сложно- подчиненные предложения с союзами что и чтобы .	Русские имена. Приставочные глаголы с корнями -ключ- и -зва- .	«Отец и сын», по рассказу А.П.Чехова «Дома». (Семья)
3 Стр.35	Будущее простое (трудные случаи). Выражение обстоятельственных отношений причины.	Как зовут? Как называется? Сидеть – сесть – садиться; висеть, лежать, стоять. Приставочные глаголы с корнями -прыг- и -кры- .	«Ю-ю», по рассказу А. Куприна (Мир животных)
4 Стр.52	Глаголы движения. Выра- жение обстоятельственных отношений времени. Прямая и косвенная речь.	Знать - уметь. Приставочные глаголы с корнями -клан- / - клон- и -лет- .	«Первая игра», по роману Дж.К.Роулинг «Гарри Поттер». (Спорт)
5 Стр. 72	Пристав. глаголы движения Соотношение придаточного предложения с деепричаст- ным оборотом. Императив.	Одевать - надевать, одеваться. Приставочные глаголы с корнями -помн- и - двиг- . Образование отглагольных существительных.	«Как я выступал в цирке», по повести А.Алексина "В стране вечных каникул". (Цирк)
6 Стр.88	Выражение обстоятельст- венных отношений условия	Приставочные глаголы с корнями -говор- , -ступ- . Учиться – заниматься - изучать.	«Виктор и Лиля», по повести А. Толстого "Детство Никиты". (Гости)

<p>7 Стр.101</p>	<p>Прямая и косвенная речь. Употребление частицы <i>ли</i>.</p>	<p>Времена года, названия месяцев. Приставочные глаголы с корнями -став-, -таск- / -тащ-.</p>	<p>«Новый год», по повести А. Толстого "Детство Никиты". (Праздники)</p>
<p>8 Стр. 111</p>	<p>Краткая форма прилагательных и наречий. Прямая и косвенная речь</p>	<p>Сложные слова. Приставочные глаголы с корнем -зна-.</p>	<p>«Синяя звезда», по рассказу А. Куприна (Мир легенд и сказок)</p>
<p>9 Стр. 131</p>	<p>Числительные количественные и собирательные. Действительные причастия.</p>	<p>Цвета. Смотреть - видеть. Любоваться – восхищаться – благоговеть. Болезнь.</p>	<p>«Последний лист», по рассказу О Генри (О дружбе и самопожертвовании)</p>

ВТОРОЙ РАЗДЕЛ

Задание 1. Прочитайте текст. Обратите внимание на выделенные слова и словосочетания.

ОТЕЦ И СЫН

(по рассказу А.П.Чехова «Дома»)



Когда прокурор Евгений Петрович вернулся после работы домой, к нему в кабинет вошла жена и попросила поговорить с сыном Серёжей, которого она дважды заметила с папиросой. Евгений Петрович удивился: ведь Серёже всего семь лет. **Сев** в кресло перед письменным столом, он **задумался** и вспомнил, как учился в гимназии и как наказывали курящих гимназистов, исключали из гимназии и портили им жизнь. **Наказание часто приносило больше вреда, чем само «преступление».**

Был девятый час вечера. За дверью раздался голос сына: «Папа приехал! Папа приехал!»

«Что же я ему скажу?» - подумал Евгений Петрович и **позвал** сына. В кабинет вошёл Серёжа, худенький, хрупкий мальчик, в котором всё казалось нежным и мягким: движения, кудрявые волосы, взгляд, бархатная курточка.

- Здравствуй, папа! – сказал он мягким голосом, залезая к отцу на колени и быстро целуя его в шею.

- Ты меня **звал**?

- Позволь, Сергей, прежде чем целоваться, давай поговорим серьёзно, - и прокурор отстранил от себя мальчика. – Я на тебя сердит и больше тебя не люблю.

- Что я тебе сделал? – **пожал плечами** Серёжа. Я сегодня у тебя в кабинете не был и ничего не трогал.

- Я слышал, что ты куришь. Это правда?

- Да, я курил. Это верно!

- Я очень тобой недоволен! Раньше ты был хорошим мальчиком, но теперь, я вижу, испортился и стал плохим.

Евгений Петрович, **поправив** на Серёже воротничок, подумал: «Что же сказать ему ещё?»

- Да, нехорошо, - продолжал он. – Я от тебя не ожидал этого. В-первых, ты не имеешь права брать папиросы, которые тебе не принадлежат. Если человек берёт чужое, он нехороший. Вот у тебя есть лошадка и картинки. Ведь я их не беру: они же не мои, а твои.

- Возьми, если хочешь! – сказал Серёжа, **подняв** брови. – Ты, пожалуйста, папа, не стесняйся, бери! Эта жёлтенькая собачка, что у тебя на столе, моя, но ведь я ничего. Пусть себе стоит!

- Ты меня не понимаешь. Собачку ты мне подарил. Она теперь моя. А папиросы я тебе не дарил, и ты их у меня не просил.

Прокурор попытался объяснить Серёже, **что такое частная собственность**, потом говорил, что курить вредно для здоровья, можно заболеть и умереть. Сначала Серёжа слушал внимательно, потом он стал рассматривать предметы на столе и спросил, из чего делается клей. Затем он **взобрался с ногами на стул** возле стола и стал рисовать и рассказывать, что кухарка порезала палец и громко кричала, что во двор заходил шарманщик с девочкой, которая пела и плясала под музыку.

«У него свой мир, свои мысли и интересы, - думал отец. - Что ему ещё сказать?»

- Послушай, дай мне честное слово, что ты больше не будешь курить, - сказал он.

- Честное слово! – ответил мальчик.

«А понимает ли он, что значит честное слово?» - подумал прокурор.

Сын опять полез на его колени и, **усевшись** удобнее, начал приглаживать его бороду, ласкаться; прокурору стало приятно и не хотелось больше **поучать** сына.

Пробило десять часов.

- Пора спать! – сказал Евгений Петрович.

- Нет, папа, я ещё посижу. Расскажи сказку.

В свободные вечера отец рассказывал сыну сказки. Но, как многие деловые люди, не помнил ни одной сказки и **придумывал их на ходу**.

Слушай, - начал он, поднимая глаза к потолку. – **В некотором царстве, в некотором государстве жил-был** старый царь с длинной

седой бородой. Жил он в стеклянном дворце, который сверкал и сиял на солнце, как большой кусок чистого льда. Дворец же, братец ты мой, стоял в громадном саду, где росли апельсины, яблони, черешни, цвели тюльпаны, розы, ландыши, пели разноцветные птицы. Да... на ветвях висели стеклянные колокольчики, которые, когда дул ветер, звучали так нежно, что можно было заслушаться. Ну, что же еще? В саду били фонтаны, и струи воды достигали верхушки самого высокого дерева.

Подумав, Евгений Петрович продолжал:

- У старого царя был единственный сын и наследник царства – мальчик, такой же маленький, как ты. Это был хороший мальчик. Он никогда не капризничал, рано ложился спать, ничего не трогал на столе и ... вообще был умница. Один только у него был недостаток – он курил...

Серёжа напряжённо слушал и, не мигая, смотрел отцу в глаза. Прокурор продолжал и думал: «Что же дальше?» Он долго еще говорил что-то и кончил так:

- От курения царевич заболел чахоткой и умер, когда ему было двадцать лет. Дряхлый и больной старик остался без всякой помощи. Некому было управлять государством и защищать дворец. Пришли враги, убили старика, разрушили дворец. И теперь уже в саду нет ни черешен, ни птиц, ни колокольчиков. Так-то, братец...

Такой конец самому Евгению Петровичу показался смешным и наивным, но на Серёжу вся сказка **произвела сильное впечатление**. Его глаза подёрнулись печалью, в них появился испуг. Минуту он смотрел задумчиво на тёмное окно и, **вздрагнув**, сказал упавшим голосом:

- Не буду я больше курить...

РАБОТА НАД ТЕКСТОМ

Задание 2. Ответьте на вопросы по тексту.

1. Кем был папа Серёжи?
2. Зачем он позвал Серёжу к себе в кабинет?
3. Кто знал, что Серёжа курил?
4. Стал ли отец ругать мальчика за курение?
5. Серьёзно ли отнёсся мальчик к беседе с отцом?
6. Какую сказку рассказал отец Серёже?

7. Как вы думаете, почему сказка произвела сильное впечатление на маленького мальчика?

8. Нравится ли вам Сережа? Почему?

Задание 3. Объясните, как вы понимаете выделенные части предложений.

1. Прокурор вспомнил, что курящих гимназистов исключали из гимназии и портили им жизнь. **Наказание часто приносило больше вреда, чем само «преступление».** 2. «Что я тебе сделал?» - **пожал плечами** Серёжа. 3. Прокурор попытался объяснить Серёже, что такое **частная собственность.** 4. Затем он **взобрался с ногами на стул** возле стола и стал рисовать. 5. Как многие деловые люди, прокурор не помнил ни одной сказки и **придумывал их на ходу.** 6. В саду били фонтаны, и **струи воды достигали верхушки** самого высокого дерева. 7. У старого царя был единственный сын, **наследник царства.** 8. Глаза Серёжи **подёрнулись печалью,** в них появился испуг.

Задание 4. Замените выделенные части предложений синонимичными (имеющими такое же значение), взяв их из текста.

1. Жена прокурора **догадалась, что её сын, Серёжа, курит.** 2. За курение гимназистов исключали из гимназии. **Это наказание, по мнению прокурора, было слишком строгим.** 3. «**Ты не должен брать чужие папиросы,**» - наконец сказал прокурор сыну. 4. Сначала Серёжа слушал отца внимательно, а **потом отвлёкся.** 5. Серёжа **встал на стул,** который **находился около стола.** 6. Евгений Петрович совсем **не хотел делать сыну замечаний.** 7. Струи фонтана **поднимались на высоту деревьев.** 8. У старого царя был **сын,** который **должен был стать царём после смерти отца.** 9. Евгений Петрович не помнил ни одной сказки и **сочинял их в процессе рассказа.** 10. Глаза Серёжи **стали грустными,** в них появился страх. 11. Серёжа **поверил в эту сказку.**

Задание 5. Возразите оппоненту, продолжив предложения, данные справа.

1. Отец решил строго наказать Серёжу за то, что он курил.
2. Серёжа отрицал, что он курил.

3. Серёжа внимательно отнёсся к словам отца о вреде курения.

4. Сказка Серёже не понравил-

Извините, вы ошибаетесь. Прокурор вспомнил, как ...
Нет, вы неправы, Серёжа сразу же...
Вы, вероятно, не помните: в рассказе говорится, что Серёжа слушал рассеянно, он не мог понять ...
И на этот раз я должен (должна) возразить. Сказка...
Нет, это совсем не так. После того, как Серёжа послушал сказку,

лась, он её почти не слушал.
5. Я считаю, что всё общение с отцом не принесло пользы.

ЛЕКСИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Обратите внимание: Русские имена, как правило, имеют несколько форм (от двух до четырёх-пяти): официальную (например, **Александр**), укороченную (Саша, Шура, Алекс – от **Александр**), уменьшительно-ласкательную (Сашенька, Сашуля, Шурик – от **Александр**). Некоторые имена, как, например, **Вера, Зоя** имеют только две формы – отсутствует укороченная.

Задание 6. Начертите таблицу и распределите в ней данные имена. Найдите формы, соответствующие каждому имени, и внесите их в таблицу.

Образец: Мария, Аркаша, Маша, Аркадий, Машенька.

Официальное имя	Укороченное имя	Ласкательное имя
Мария	Маша	Машенька
Михаил	Миша	Мишенька

Сергей, Георгий, Серёжа, Аня, Витенька, Лена, Алексей, Валя, Анна, Вадик, Витя, Леонид, Елена, Олежка, Виктор, Анечка, Вадим, Леночка, Лёня, Алёша, Жора, Алёнушка, Валечка, Гоша, Света, Алёшенька, Алёна, Гошенька, Светлана, Серёженька, Валентина, Светочка, Лёничка.

Задание 7. Начертите таблицу (как в предыдущем задании), внесите в неё имена, образованные от данных. Добавьте имена, которые вы ещё знаете.

Наталья, Ирина, Людмила, Нина, Лилия, Софья, Зоя, Зинаида.
Лев, Роман, Михаил, Пётр, Семён, Григорий, Андрей, Борис, Владимир.

Задание 8. Обратите внимание на слова, образованные от слова **КЛЮЧ**. Объясните значение этих слов, Объясните, как они образованы: выделите приставку, суффикс. Придумайте предложения с этими словами.

Исключать / исключить (откуда?); включать / включить (куда? во что? например, в состав команды, в список); заключать / заключить (что? например, договор; куда? например, в тюрьму); выключать / выключить

(что?), переключать / переключить (что? на что?); отключать / отключить (что? от чего?), подключать / подключить (что? к чему?).

Приключение, заключение, исключение (*из правила*).

Обратите внимание на переносное значение слова **переключать / переключить**: переключить внимание (с чего? на что?).

Задание 9. Прочитайте предложения. Определите, какое значение придают приставки глаголам с корнем **-зва-**.

1. Отец **позвал** сына в кабинет.
2. «Папа, ты меня **звал?**» - спросил Серёжа.
3. Папа **называл** сына Серёжей, но когда он

рассердился, то **назвал** его Сергеем.

4. Сказка, которую рассказал отец, **вызвала** у Сережи слёзы.
5. Учительница **вызвала** ученика к доске.
6. У входа в цирк стоял клоун и **ззывал** зрителей.
7. Когда я разговаривал с друзьями, брат **отозвал** меня в сторону и попросил помочь ему.
8. Мы с другом заблудились в лесу, **звали** кого-нибудь, но никто долго не **отзывался**.
9. После концерта артисту долго аплодировали и несколько раз **вызывали** его на сцену.
10. Девочка **подозвала** подругу и что-то тихо ей сказала.

Приставочный глагол	Значение	Пример
вызывать / вызвать дозваться зывать / звать называть / назвать отзываться / отозваться	Выделить из чего-нибудь. Достичь результата. Настоятельно приглашать. Дать имя, название. а) Откликнуться. б) Не остаться равнодушным.	Вызвать на сцену. Трудно было дозваться. Завать кого-то в гости. Назвали ребёнка Львом. Отозваться а) на зов, б) на просьбу.
позвать подзывать / подозвать призывать / призвать созывать / созвать	(совершенный вид) Пригласить приблизиться. Довести действие до результата. Доставить из разных мест в одно.	Подозвать к себе. Призвать в армию. Созвать всех в зал.

Запомните:
вызывать / вызвать

{
восхищение
восторг
удивление
страх
слёзы

Задание 10. Вместо точек вставьте приставочные глаголы с корнем **-зв-**.

1. Я позвонил по телефону и попросил ... Андрея. 2. Отвечая урок по литературе, ученик ... несколько имён русских писателей. 3. Директор ... учеников старших классов принять участие в уборке школьного двора. 4. Двух учеников из нашего класса почему-то ... к директору. 5. Отец рассердился на сына и ... его лентяем. 6. Тренер ... всю футбольную команду на тренировку. 7. Уходя к себе в комнату заниматься, я попросил сестру ... меня, когда начнётся фильм. 8. Нам подарили котёнка, и я не знаю, как ... его. 9. На улице собралась толпа, полиция ... людей разойтись. 10. Только один вид акулы ... у пловцов страх.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Задание 11. Выделенные существительные напишите в форме единственного числа.

Образец: В группе туристов были **американцы** и **англичане**.
американец, англичанин.

1. Серёжа влез на **колени** отца и удобно уселся. 2. В свободные **вечера** отец рассказывал сыну сказки. 3. Все **цветы** в вазе завяли. 4. Ребёнок устал, и отец посадил его себе на **плечи**. 5. Около стола стояли удобные **стулья**. 6. Некоторые русские **имена** нам кажутся странными. 7. **Братья** подошли к дому и спросили, где **хозяева**. 8. В детском городке дети видели всякие **чудеса**. 9. В выходные дни летом многие **горожане** уезжают в лес. 10. Девочка смотрела на слона во все **глаза**.

Задание 12. Данные словосочетания напишите в форме множественного числа. С некоторыми из них придумайте предложения.

новый учитель

молодой англичанин

маленькая дочь

спелое яблоко

крутой берег

зелёный лес

хороший хозяин
большая семья
красивое имя
трудное упражнение

мягкое кресло
большое зеркало
медвежье ухо
жёлтый лист

Задание 13. Вместо точек вставьте слова, данные в скобках.

1. Наступили первые осенние ... (холод). ... (Дерево) пожелтели, ... (лист) опадают. Дуют холодные ... (ветер), часто идут ... (дождь). По небу плывут серые ... (облако).

Уже мёрзнут ... (палец) и ... (ухо). Пора надевать тёплые ... (пальто) и (шапка). 2. В комнате стоят новые ... (стол) и ... (стул). 3. У наших соседей много детей. Все их ... (сын) и ... (дочь) учатся в нашей школе. 4. У тебя есть ... (брат) и ... (сестра)? 5. Вы знаете ... (имя) этих артистов? Мы подарим им ... (цветок).

Задание 14. Вместо точек вставьте местоимения **весь, вся, все** или **всё** в нужной форме. Используйте предлоги, где это необходимо,

Образец: Мой брат мечтает побывать ... странах.

Мой брат мечтает побывать во всех странах.

1. ... время отец разговаривал с сыном. 2. Он отвечал ... вопросы сына. 3. Мальчик рассказывал ..., что его интересовало. 4. ... сказку мальчик слушал очень внимательно. 5. Ребёнок поздоровался ... гостями. 6. Новый фильм понравился 7. Не ... дети любят смотреть фильмы. 8. Мы получили поздравления ... друзей и родных. 9. Девочка пришла в первый класс ... своими книгами.

Задание 15. Вместо точек вставьте местоимения **весь, вся, все** или **всё** в нужной форме. Используйте предлоги, где это необходимо,

Образец: - Ты получил поздравления от друзей?

- Да, но не

- Ты получил поздравления от друзей?

- Да, но не ото всех.

1. - Ты знаком с этими спортсменами?

- Да, но не

2. - Он выучил стихотворение?

- Да, но не

3. - Она рассказала о своих планах?

- Да, но не

4. - Твой брат участвовал в соревнованиях?

- Да, но не

Задание 16. Вместо точек вставьте слова, данные в скобках. Используйте предлоги, где это необходимо.

Когда прокурор вернулся ... (работа), жена попросила ... (он) поговорить ... (сын). Евгений Петрович позвал ... (Серёжа) ... (кабинет). Мальчик залез ... (колени) ... (отец) и обнял ... (он) ... (шея). Евгений Петрович сказал, что больше не любит ... (сын). Серёжа не поверил ... (он) и попросил ... (отец) рассказать ... (сказка). Отец не знал ... (сказки), но сам придумывал ... (они). Теперь он рассказал ... (сказка) ... (старый царь) и его ... (сын). Сын ... (царь) курил, поэтому заболел и умер. Пришли враги, убили ... (старый царь). Сказка произвела ... (мальчик) сильное впечатление, и он сказал ... (отец), что никогда не будет курить.

Задание 17. Прочитайте предложения. Обратите внимание на употребление и правописание отрицательных местоимений.

1. Серёжа **ни о чём** не мог говорить серьёзно, потому что он был еще маленький. 2. Мальчик, конечно, **ни у кого** не попросил разрешения взять папиросы. 3. Серёжа никогда **никому** не говорил неправды. 4. Он **ни от кого** не скрывал, что курил. 5. Мама Серёжи **ни о чём** его не спрашивала и **ни в чём** не обвиняла. 6. Евгений Петрович **ни о ком** не говорил плохо.

Задание 18. Ответьте на вопросы отрицательно. Обращайте внимание на отдельное написание отрицательных местоимений с предлогами.

1. Кому вы рассказывали о своём сне? 2. С кем он разговаривал по телефону утром? 3. Кого вы ждёте? 4. К кому вы пойдёте сегодня после школы? 5. У кого есть новый фильм? 6. С кем твой брат говорит по-русски? 7. От кого вы ждёте письмо? 8. Как вы думаете, когда он начнёт заниматься теннисом? 9. Кому ты подарил свои фотографии? 10. Когда вы были в Москве?

Задание 19. Вместо точек вставьте подходящие по смыслу отрицательные местоимения или наречия, Обратите внимание на их правописание.

1. Вечером я ... не пойду и ... не встречу. 2. Он ... не был во Франции.
 3. Скоро праздник, а я ещё ... не отправил поздравления. 4. В театре было много знакомых, но я ... не мог подойти, потому что пришёл перед самым звонком. 5. Я ... не читал об этом событии. 6. Мальчик вошёл в комнату, но ... не поздоровался. 7. Мы ... не спрашивали дорогу, потому что у нас была карта. 8. Никто не знал русского языка, и мне ... было разговаривать. 9. Поход в горы был трудным, но интересным, и мы ... не жалели. 10. На улице ... не было, поэтому дорогу было спросить

Задание 20. Прочитайте предложения. Обратите внимание на выделенные слова (деепричастия совершенного вида).

1. **Войдя** в кабинет и **сев** в кресло перед письменным столом, прокурор задумался. 2. **Поправив** на Серёже воротничок, Евгений Петрович подумал: «Что же сказать ему ещё?» 3. «Возьми что хочешь!» - сказал Серёжа, **подняв** брови. 4. Мальчик, **усевшись** на колени отца, поцеловал его и попросил рассказать сказку. 5. Евгений Петрович остановился и, **подумав**, продолжил рассказывать о царе. 7. Серёжа с минуту смотрел на тёмное окно и, **вздрагнув**, сказал: «Не буду я больше курить...»

Обратите внимание: Деепричастия совершенного вида обозначают действие, которое происходит раньше главного, например:

1. Прочитав письмо, он написал ответ. 2. Прочитав письмо, он пишет ответ. 3. Прочитав письмо, он напишет ответ.

Инфинитив	Основа прошедшего времени	Суффикс	Деепричастие совершенного вида
прочита-ть	прочита-л	-в	прочитав
заболе-ть	заболе-л		заболев
принес-ти	принёс	-ши	принёсши
встрети-ть-ся	встрети-л-ся	-вши-сь	встретившись

Примечания:

1. Суффикс **-в** употребляется после гласной, суффикс **-ши** - после согласной, а суффикс **-вши+сь** употребляется после гласной перед частицей **-ся**.

2. От глаголов **выйти, прийти и уйти** деепричастия совершенного вида образуются по модели деепричастий несовершенного вида: **придя, выйдя, уйдя**.

Задание 21. Измените предложения, заменив выделенные деепричастия глаголами. **Обратите внимание:** деепричастный оборот (деепричастие с относящимися к нему словами) выделяется запятыми.

Образец: Удобно **усевшись** на коленях отца, Серёжа попросил рассказать сказку.

Серёжа удобно уселся на коленях отца и попросил рассказать сказку.

1. **Узнав**, что его маленький сын курит, отец очень удивился. 2. **Услышав**, что отец зовет его, Серёжа обрадовался. 3. **Войдя** в кабинет отца, мальчик радостно поздоровался. 4. **Подумав**, прокурор продолжал рассказывать сказку. 5. **Подняв** брови, мальчик сказал, что отец может брать его игрушки. 6. **Увидев** на столе клей, Серёжа спросил, из чего его делают. 7. Серёжа очень огорчился, **услышав**, что сын царя умер.

Задание 22. Выделенные части предложений замените деепричастными оборотами. Не забывайте о знаках препинания (запятые).

Образец: Я увидел друга и подошел к нему.

Увидев друга, я подошёл к нему.

1. Мальчики **подошли к двери** и позвонили. 2. Я **написал сочинение** и пошёл смотреть телевизор. 3. Том **отдал кисть Бену** и сидел, болтая ногами. 4. Тётя Полли **посмотрела на забор** и удивилась, что Том хорошо его покрасил. 5. Серёжа **услышал сказку** и сказал, что больше не будет курить. 6. Друзья **купили билеты на стадион** и сразу же пошли искать свои места. 7. Родители **проводили дедушку в аэропорт** и поехали на работу.

Задание 23. Прочитайте предложения. Обратите внимание на соответствие деепричастных оборотов придаточным предложениям. На какой вопрос отвечают придаточные предложения?

1. Войдя в кабинет, Серёжа поздоровался с отцом.
2. Отдав кисть Бену, Том спокойно уселся под деревом.

Когда Серёжа вошёл в кабинет, он поздоровался с отцом.
Том спокойно уселся под деревом, после того как отдал кисть Бену.