

Нина Власова, Лилия Бельская **РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ** **ПРОДВИНУТЫЙ КУРС – 2**

Учебник для старших школьников

Издание пробное

Рисунки художника Людмилы Фейгиной

Copyright © 2011, Нина Власова

Все права защищены. Никакая часть книги не может быть воспроизведена на какими бы то ни было средствами без письменного разрешения владельца авторских прав.

Справка об авторах

Власова Нина Сергеевна, кандидат филологических наук, в прошлом доцент УДН, заведующая кафедрой русского языка для иностранных студентов Московской консерватории, была в числе создателей методики РКИ. Занимаясь последние годы с детьми, адаптировала методику РКИ для детей русскоязычных родителей и на этой базе создала учебники.

Бельская Лилия Леонидовна (подбор и адаптация литературного материала), доктор филологических наук, в прошлом профессор Казахского педагогического университета, специалист по русской литературе XIX и XX веков и стиховедению, автор ряда работ для старшеклассников, студентов-филологов и преподавателей-русистов по изучению классической и современной литературы.

Прежние публикации по методике преподавания русского языка как иностранного
Нина Власова:

Практикум по русскому языку. М. Изд. УДН, 1971.

Пособие по русскому языку для студентов-иностранцев. М. Изд. МГ Консерватории, 1975.

Мы читаем и говорим о русских композиторах, М. «Русский язык», 1989.

Русский язык как иностранный, учебники для детей дошкольного и школьного возраста русскоговорящих эмигрантов (Мальшам, Базовый курс – 1, Хайфа, «Gutenberg», 2003 - 2009.

Методика преподавания РКИ детям. Учебник для преподавателей русского языка в нерусскоязычной среде. Хайфа, «Gutenberg», 2010, 2011.

Совместно: Русский язык как иностранный. Учебники для детей Базовый курс – 2, Продвинутый курс – 1).

Напечатано в типографии GUTENBERG, Хайфа

ISBN 978-965.....

Вопросы и замечания направлять по адресу: syak@yandex.ru или Skype (syansk)

СОДЕРЖАНИЕ

	Грамматика	Лексика и словообразование	Литературный материал
1 Стр. 7	Возвратное местоимение себя . Деепричастия.	Приставочные глаголы с корнем -вер- . Еда. Русская и французская кухня. Лето.	«Барышня-крестьянка», по повести А.С.Пушкина. Саша Черный, «Мой роман».
2 Стр. 27	Употребление видов при отрицательных местоимениях. Краткие прилагательные. Приложение.	Приставочные глаголы с корнем -дум- . Глаголы с приставкой пере- . Просторечие.	«Барышня-крестьянка», по повести А.С.Пушкина. А. Маршалл «Очень приятно...»
3 Стр. 43	Склонение имён, отчеств и фамилий.	Слова с корнями -цар- , -люб- , -перст- .	«После бала», по рассказу Л.Н.Толстого. А.С.Пушкин, «Я помню ...».
4 Стр. 59	Глаголы непродуктивных классов. Вводные слова. Приставочные глаголы движения.	Приставочные глаголы с корнем -раз- . Весна.	«После бала», по рассказу Л.Н.Толстого. А.Чехов, «Шуточка».
5 Стр. 73	Повелительное наклонение. Родительный падеж части. Отрицание не с частицей ли . Страдательные причастия.	Глаголы движения – прямое и переносное значения. Приставочные глаголы с корнем -зляд- .	«Состояние», по рассказу В.Вересаева. Текст о художнике О.Кипренском.
6 Стр. 93	Глаголы с суффиксом -ну . Неопределённые и определённые местоимения.	Геометрические фигуры. Глаголы с приставкой при- . Обозначение совокуности.	«Состояние», по рассказу В.Вересаева. Б.Окуджава, «Окуните ваши кисти...»
7 Стр. 110	Полные и краткие прилагательные. Придаточные условные.	Глаголы с корнем -нос-/нес- . Суффиксы существительных. Осень.	«Корзина с еловыми шишками», по рассказу К.Паустовского. В.Вересаев, «Букеты».
8 Стр. 127	Употребление частицы бы . Формы будущего времени глаголов овершенного вида. Деепричастия.	Глаголы с корнем -полн- . Слушать – слышать.	«Корзина с еловыми шишками», по рассказу К.Паустовского. А.Грин, «Алые паруса».
9 Стр. 144	Употребление предлога при . Глаголы повелительного наклонения (особенности употребления). Прямая и косвенная речь.	Приставочные глаголы с корнем -рва- . Глаголы с приставкой рас-(раз-) . Процесс приготовления еды.	«Бумажная победа», по рассказу Л.Улицкой. К.Драгунская, «Крайний случай».
10 Стр. 164	Употребление числительного оба (обе) . Особенности употребления видов глагола. Обращение.	Приставочные глаголы с корнем -бра- . Приставочные глаголы с корнем -пис- . Глаголы с приставкой за- .	«Алёнка», рассказ К. Лапина. Ю.Яковлев, «Почтальон уснул».
11 Стр. 183	Неопределённые местоимения. Частица не в вопросительном предложении. Употребление глаголов несовершенного вида.	Глаголы с приставкой о- (об- , обо-). Состав слова.	«Пианист», по рассказу А.Куприна «Тапер». Новый год в разных странах.

ВВЕДЕНИЕ

«Продвинутый курс – 2» завершает связанный единой методологической основой комплект учебников для обучения русскому языку детей, живущих в нерусскоязычном окружении, а также предполагающих заниматься в дальнейшем русским языком. Освоение материала этого комплекта, состоящего из четырёх учебников: «Базовый курс – 1», «Базовый курс – 2», «Продвинутый курс – 1» и «Продвинутый курс – 2», позволит учащемуся овладеть русским языком в соответствии с требованиями **Второго сертификационного** уровня Госстандарта РФ по русскому языку как иностранному, введенному 1 января 2010 г.

«Продвинутый курс – 2» предназначен для учащихся старших классов и составлен на базе адаптированных произведений (рассказов, отрывков из повестей) русской художественной литературы – классической и современной. В учебнике представлен сложный грамматический материал, который усваивается без особых усилий в процессе выполнения заданий.

Как и в предыдущих учебниках, новый грамматический материал вводится на легко запоминающихся моделях. Лексика значительно расширяется, но, как и во всех учебниках комплекта, исключаются архаизмы и малоупотребительные слова. В процессе выполнения упражнений повторяется и закрепляется грамматика, введенная на предыдущем этапе – Продвинутом -1.

Для развития устной и письменной речи даются упражнения на синонимию слов и выражений, упражнения на употребление слов в прямом и переносном значениях, а также уделяется внимание словообразованию.

Дополнительный материал в конце каждого раздела тематически связан с основным текстом и позволяет не только расширить лексический запас учащихся, но и способствует развитию свободной речи на русском языке. Этому

помогает и заучивание стихотворений, также тематически связанных с основным текстом.

Учебник рассчитан на полтора – два года при двух часах занятий в неделю и обязательном выполнении домашних заданий.